

Programa Haz

Formación para la Industria Audiovisual



¿Qué es Haz?

Plataforma de formación *online*
especializada en el audiovisual



¿Qué necesidades tiene el sector audiovisual?

30%

Previsión de
crecimiento de la
producción audiovisual
española*

**Captación y
desarrollo de
talento**

*(Fuente: Spain Audiovisual Hub, 2022.)



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



R Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

Necesidades de nuevos profesionales y profesionales actualizados



Imágenes generadas con Firefly Imagne 2

Necesidades de formación audiovisual

Ámbitos de actividad



Necesidades de formación audiovisual

Propósitos

ACTUALIZACIÓN (*RESKILLING*)

Profesional que ocupa un puesto concreto en el sector y aspira a permanecer en el mismo, pero experimenta *gaps* de formación debido a la evolución de las nuevas tecnologías o de su puesto de trabajo.

ADAPTACIÓN (*UPSKILLING*)

Profesional que proviene de otro sector, afín o más generalista, y se forma para especializarse en el sector audiovisual.

Por ejemplo: maquilladores, peluqueros, carpinteros o contables que quieren aplicar su trabajo al mundo audiovisual.

PROMOCIÓN (*UPGRADE*)

Por el rápido crecimiento del sector, profesional que ha promocionado a un puesto que requiere una ampliación de sus competencias y no cuenta ni con la experiencia ni con las habilidades en ese nuevo puesto.

Por ejemplo: de animador 3D a gestor de proyectos de animación.

REORIENTACIÓN (*DOWNGRADE*)

Profesionales que se han formado para ocupar un “perfil estrella” pero, por falta de talento o de oportunidad, se ven obligados a ocupar puestos menos prestigiosos.

Por ejemplo: personas formadas en las escuelas de cine para directores que ejercen como ayudantes o asistentes de dirección.

Perfiles demandados



Producción y medios

- Plataformas OTT: creación de contenidos
- Narrativas virtuales e interactivas
- Producción de espectáculos y eventos
- Planificación de producciones audiovisuales
- Guion de ficción cinematográfica
- La producción virtual: *Unreal Engine*
- Creación de series de ficción
- Pantallas *led wall* como técnica de producción virtual
- Diseño, creación y explotación de podcasts
- Diseño y producción sonora cinematográfica
- Realización y animación 3D
- Supervisión musical
- Dirección de producción audiovisual



Gestión y negocio audiovisual

- Producción, promoción y distribución de series de ficción: *Showrunner*
- Plataformas OTT: gestión y modelos de negocio
- Márketing audiovisual
- Contexto jurídico y económico para la producción audiovisual
- Gestión administrativa y financiera en la producción audiovisual
- Gestión integral de producción audiovisual: finanzas, operaciones y sostenibilidad



Tendencias emergentes

- Inteligencia Artificial aplicada al audiovisual
- Sostenibilidad en producciones audiovisuales: *Ecomanager*
- eSports
- Nuevas narrativas cinematográficas

Haz: Oportunidades de formación para el empleo en el sector audiovisual

Líneas formativas

 **CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN** [Descubrir todos >](#)

Más de 50 cursos
Grupos reducidos tutorizados por expertos profesionales

3 – 6 semanas
Sin horarios ni desplazamientos, 100% online. Aprende a tu ritmo

100% bonificación
Gratuitos para ciudadanos y ciudadanas de la Unión Europea

 **FORMACIÓN PROFESIONAL** [Descubrir todos >](#)

1 Ciclo Formativo de Grado Superior
Producción de Audiovisuales y Espectáculos

63% online, 12% presencial y 25% de formación en empresa
Combina el aprendizaje online con sesiones presenciales lo que te permitirá adaptar tus estudios a tu horario y ritmo de vida

+ 230h prácticas en RTVEin
Las sesiones presenciales se imparten en las instalaciones del RTVE Instituto en Madrid; permiten aprender utilizando los medios tecnológicos y equipamientos en espacios profesionales.

 **MÁSTERES UNIVERSITARIOS** [Descubrir todos >](#)

6 Másteres
En modalidad presencial e híbrida con prácticas en RTVE y Partners estratégicos.

+100 profesionales RTVE
Aprenderás de profesionales en activo de RTVE, que participarán en las sesiones lectivas

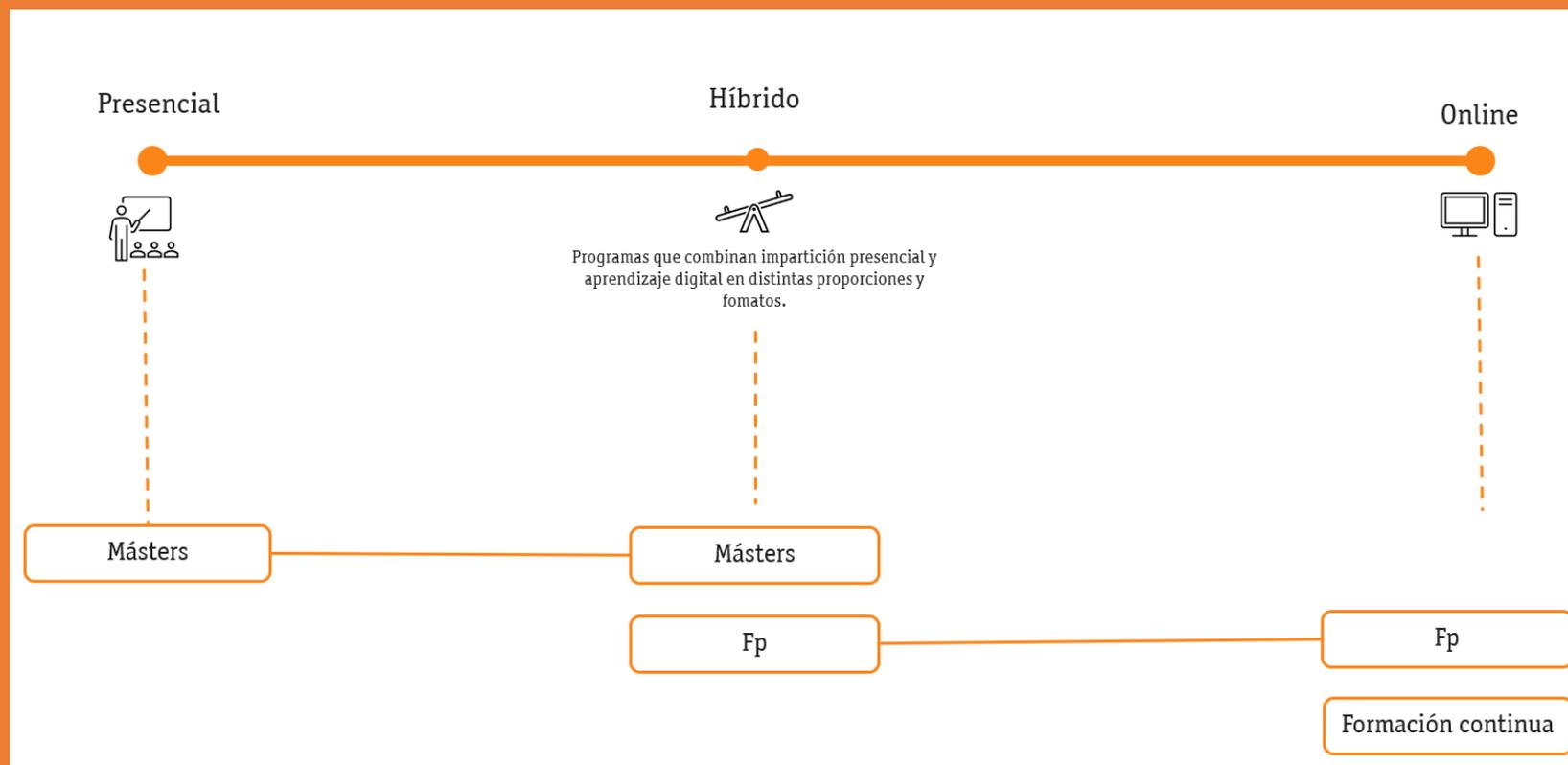
 **ITINERARIOS DE ESPECIALIZACIÓN** [Descubrir todos >](#)

Más de 14 itinerarios
Grupos reducidos tutorizados por expertos profesionales – Itinerarios flexibles, automodulables

14-20 semanas
Sin horarios ni desplazamientos, 100% online. Aprende a tu ritmo

100% bonificación
Reembolsables tras la superación del itinerario, para ciudadanos y ciudadanas de la Unión Europea

Haz: Oportunidades de formación para el empleo en el sector audiovisual



FP Superior

Producción Audiovisual y Espectáculos

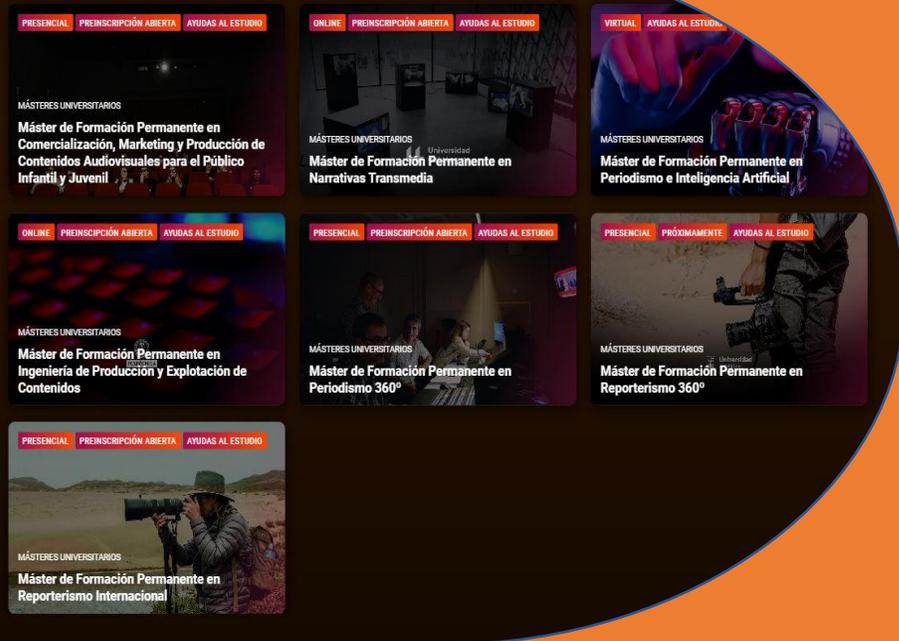


- 63% *online*: 2 trimestre *online*
- 12% presencial: 1 trimestre en RTVE Instituto.
- 25% formación en empresa.
- 92% graduados y graduadas se incorporan a RTVE.

Másteres

Para graduados y graduadas universitarias

Potencia tus habilidades digitales



- Con universidades públicas españolas.
- Profesores profesionales de RTVE.
- Captación talento para RTVE.
- Ayudas al estudio.



Formación continua *online*

Para profesionales en activo

100% GRATUITO

Cursos de especialización

Los ciudadanos y ciudadanas de la UE se podrán beneficiar de una **bonificación del 100%** del importe del curso

0€ - 30€*

25
HORAS

REEMBOLSO DEL 100%

Cursos de especialización

Los ciudadanos y ciudadanas de la UE se podrán beneficiar de una bonificación del 100% del importe del curso, en caso de superar el curso con una calificación de APTO/APTA.

90€**

75
HORAS

REEMBOLSO DEL 100%

Itinerarios de especialización

Los ciudadanos y ciudadanas de la UE se podrán beneficiar de una bonificación del 100% del importe del itinerario, si superan el itinerario con una calificación de APTO/APTA.

125€**

150
HORAS

*El importe del curso para los ciudadanos de países de fuera de la Unión Europea es de 30€.

**Descuentos para miembros de familia numerosa: las personas que formen parte de familia numerosa tendrán derecho a una reducción del 50 % del importe del depósito de garantía a realizar para la inscripción en itinerarios de especialización y en cursos de especialización de 3 ECTS. Para poder obtener la reducción del depósito de garantía se tendrá que adjuntar Carné o Título de Familia numerosa del solicitante en vigor expedidos al amparo de la Ley 40/2003 de 18 de noviembre de protección a las familias numerosas y su reglamento RD 1621/2005 de 30 de diciembre. En dicho título aparecerán todos los componentes de dicha unidad familiar; o también se podrá presentar el carné individual de familia numerosa del titular del documento a obtener, ya sea mayor o menor de edad.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



R Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

Formación continua online

Aprendizaje para el empleo



Modalidad online

- ✓ Sin horarios, a tu ritmo.
- ✓ Equipo docente formado por profesionales del sector.
- ✓ Con recursos de aprendizaje audiovisuales.

Imágenes generadas con
Firefly Imagne 2

Formación continua: Aprendizaje para el empleo



Transferencia al lugar de trabajo

- ✓ Aprendizaje basado en retos.
- ✓ Desafíos profesionales:
 - ✓ Encargos profesionales.
 - ✓ Problemas reales.
 - ✓ Retos actuales.
- ✓ Evaluación entre iguales.

Imágenes generadas con
Firefly Image 2

Plataforma de aprendizaje *online*

The screenshot shows the RTVE | in online learning platform interface. The top navigation bar includes a menu icon, the RTVE | in logo, and links for INICIO, PORTAL, SECRETARÍA, AYUDA, and ESPAÑOL (ES). The main content area features a course title "INTRODUCCIÓN AL PODCASTING: CÓMO HACER PODCASTS" with a breadcrumb trail: "Página Principal / Cursos / Classlife / 2023 / Introducción al podcasting: cómo hacer podcasts / 2ª Convocatoria / Online / Introducción al podcasting: cómo hacer podcasts". The course has a 5.0 rating (2 reviews) and a "Deja una calificación" button. A vertical sidebar on the left contains icons for home, search, calendar, and other navigation options. The main content is divided into four columns: "ATRÉVETE: DESAFÍO" (featuring a video player with the text "¿Cómo hacer tu propio pódcast?"), "DESCRIPCIÓN DEL CURSO" (describing the course content), "TUTORIA" (listing "Tablón" and "Foro"), and "MIS DESAFÍOS" (showing progress and deadlines). At the bottom, there are buttons for "GUÍA DE ESTUDIO", "SESIONES SINCRÓNICAS", "INSTRUCCIONES", "VERSIÓN DESCARGABLE", "MI PROGRESO", and "ENTREGA".



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

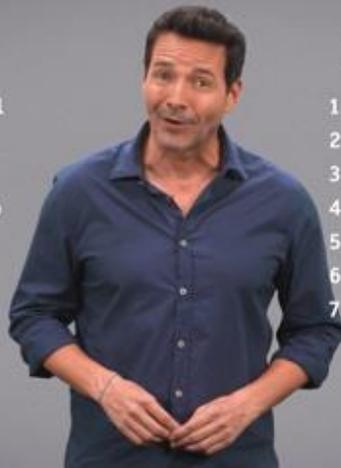


Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

Recursos de aprendizaje audiovisuales

RADIO

1. Espíritu comercial
2. Duración fija
3. Continuidad
4. Más condicionado
5. Periodicidad fija
6. Actualidad
7. Directo



PÓDCAST

1. Sin espíritu comercial
2. Duración variable
3. Serialidad
4. Más libre
5. Periodicidad variable
6. Atemporal
7. A la carta



Formación continua: Inscripciones abiertas

- ✓ Convocatorias mensuales
- ✓ Hasta junio 2026



Hazlo



Servicio de Atención al Estudiante



911 860 995



haz.instituto@rtve.es