



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

Nuevas Oportunidades de Empleo en el Sector Audiovisual



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

¿COMO SE REALIZA UNA PRODUCCION 2D Y 3D?



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación, Emprendimiento, Acompañamiento e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

PERFILES NECESARIOS EN LA PRODUCCIÓN DE UN PROYECTO DE ANIMACIÓN



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

MAPA GENERAL DE PERFILES

Control de Producción

- Dirección
- Producción ejecutiva
- Equipo de producción

Área técnica

- CG supervisión
- Desarrollo Técnico
- Técnico informático

Pre-Producción

- Guión
- Animática
- Arte
- Modelado
- Texturizado
- Rig

Producción

- Layout
- Animación
- Iluminación
- Efectos especiales
- Compo

Post-Producción

- Edición
- Corrección de color
- Voces finales
- Música
- Efectos de sonido
- Exportado final



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL



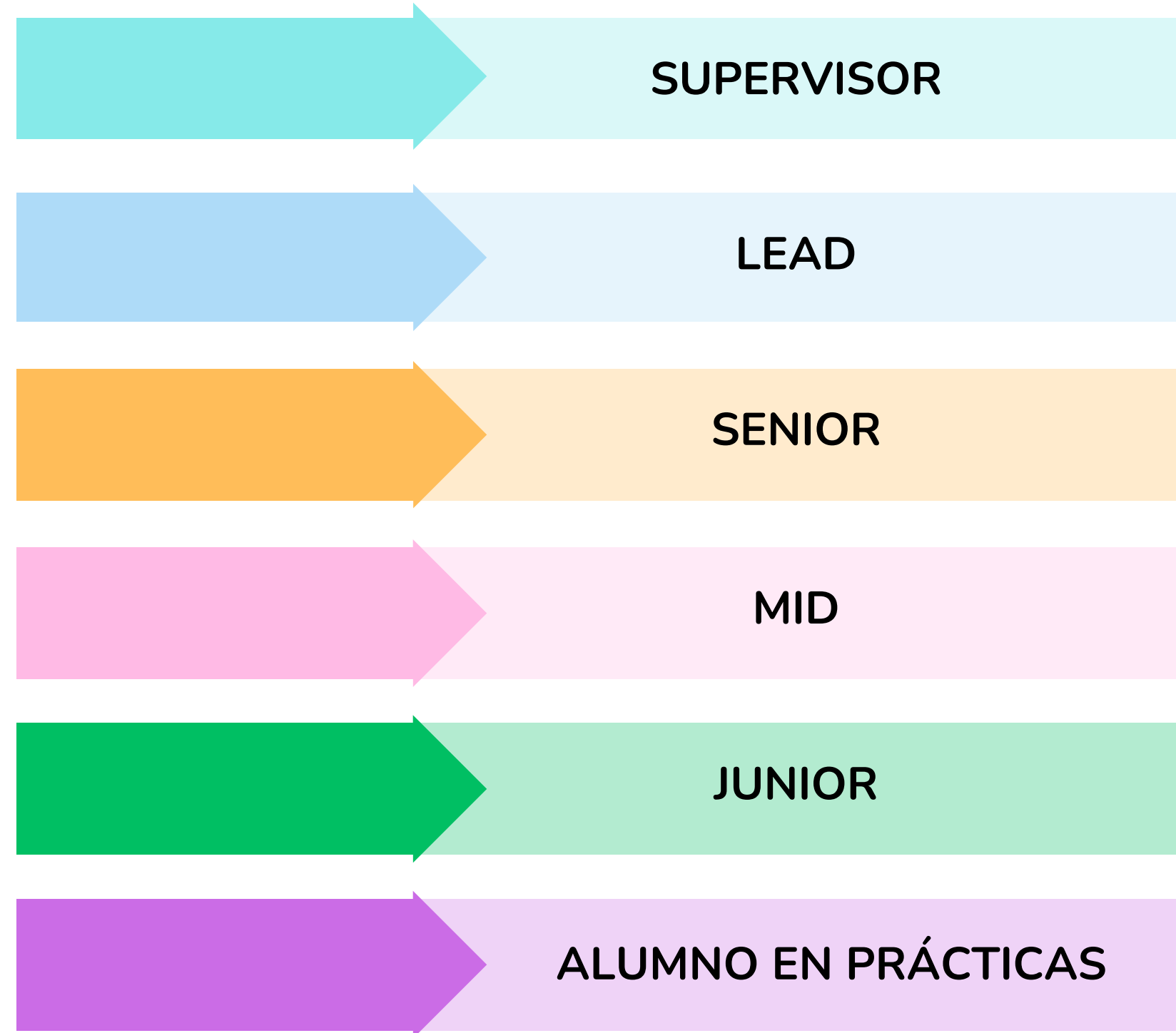
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación, Emprendimiento, Acompañamiento e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

CATEGORÍAS



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

QUÉ HABILIDADES Y COMPETENCIAS AYUDAN A LA INTEGRACIÓN EN EL SECTOR AUDIOVISUAL



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

A nivel **intelectual**



- Gestión **espacial**
- Comprender el **lenguaje audiovisual**
- Apreciación de la **estética**
- **Creatividad** e imaginación para desarrollar ideas originales



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO ESTATAL

SEPE



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

A nivel **personal**



- Interés por las **nuevas tecnologías**
- Constante **actualización** en tecnología
- **Resolución** intuitiva de problemas
- Tener los **errores** como herramientas de **mejora**
- Tener **organización** en el proceso de trabajo
- Tener en cuenta los **detalles**
- **Perseverancia**



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

A nivel **social**

- ○ ○ • Seguimiento de **procesos**
- Capacidad de **trabajar en equipo**
- Buena **comunicación**
- **Compartir** conocimiento
- Trabajo **eficiente**, calidad con los recursos que se tiene
- Evitar el perfeccionismo para **cumplir con los tiempos** de entrega



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

FORMAS DE ACCEDER AL MUNDO LABORAL DEL SECTOR AUDIOVISUAL



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

ÁREAS PROFESIONALES

Bellas artes

Arte digital

Comunicación
audiovisual

Producción
audiovisual

FP de audiovisual
y/o videojuegos



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



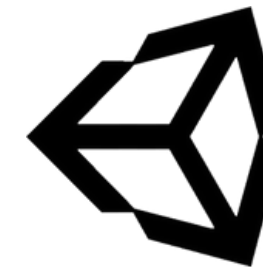
Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

PROGRAMAS QUE SE UTILIZAN PARA LA ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO DE ANIMACIÓN



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

FORMA IMPARTIDA:

- FPs relacionados con el sector **audiovisual** o **videojuegos**
- **Grado universitario** referentes al mundo **audiovisual**
- Cursos online de formación, **2D y 3D**, generalista
- Cursos de **formación del SEPE**
- Conocer cuál es la **especialización de interés** para alcanzar mayor experiencia y conocimiento



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

FORMA AUTÓNOMA:

- **PC** con **internet** y requisitos mínimos de **hardware**
- **Investigar** el **funcionamiento** para la creación de un producto de **animación** y descubrir si hay una **motivación** profesional
- Programas de **código abierto** (diseño, edición, animación, etc)
- **Tutoriales**
- **Comunidades** de conocimiento de **software** (ejemplo: Blender)



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D

PERFILES CON MENOR CUALIFICACIÓN EN EL SECTOR DE LA ANIMACIÓN

Personas de **cualquier edad** pueden incorporarse dentro del proceso de producción de un proyecto audiovisual, en una **empresa** donde se **apoye la formación** interna de nuevos profesionales.

Siendo muy importante, tener **conocimientos básicos de 2D o 3D**, con **perseverancia**, **interés** y **deseo de ser parte** de una industria donde prima el **trabajo creativo en equipo**, la **mejora continúa** y la **actualización constante**.



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



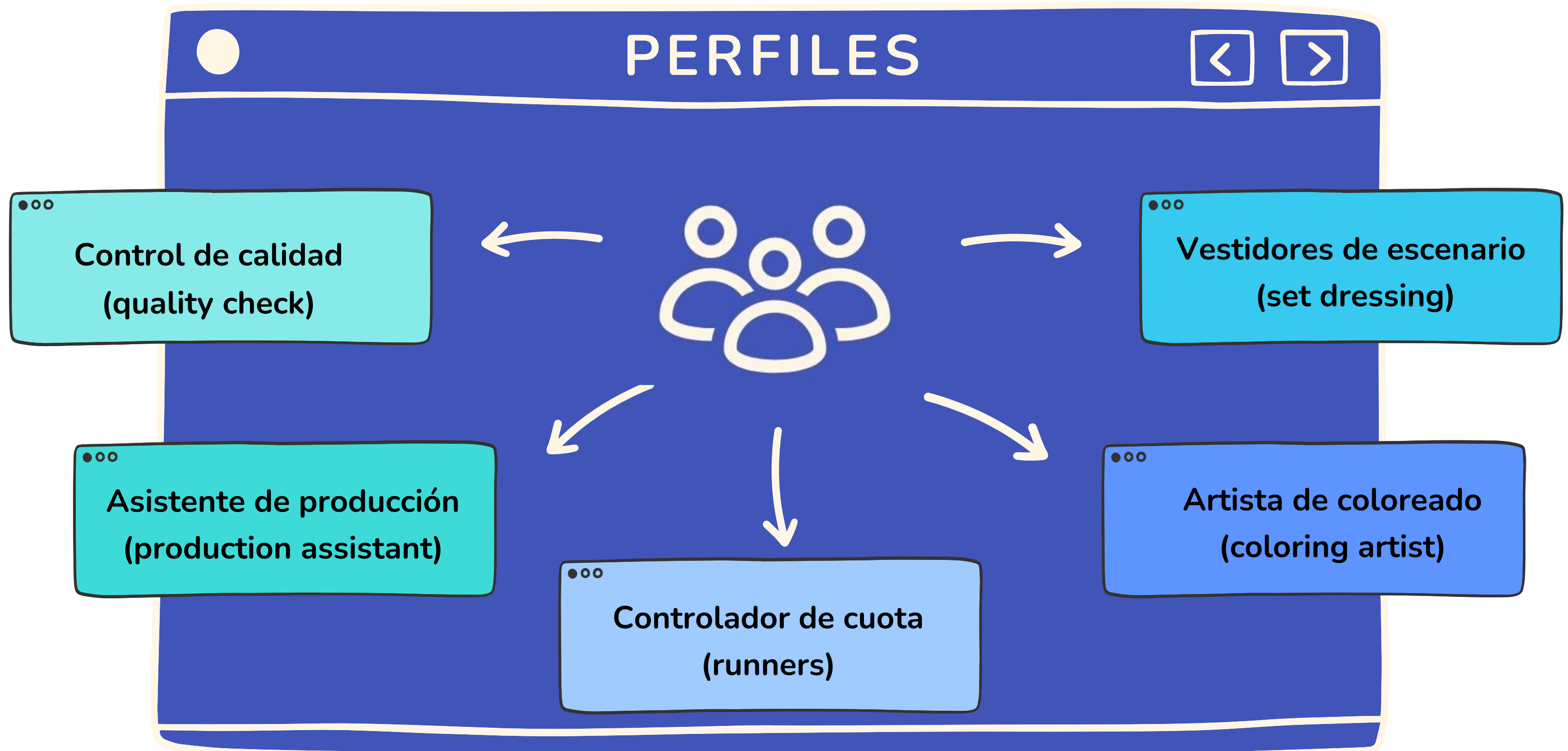
SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO ESTATAL

SEPE



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo

ANIMACIÓN 2D Y 3D



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Red COE
Centros de Orientación,
Emprendimiento, Acompañamiento
e Innovación para el Empleo